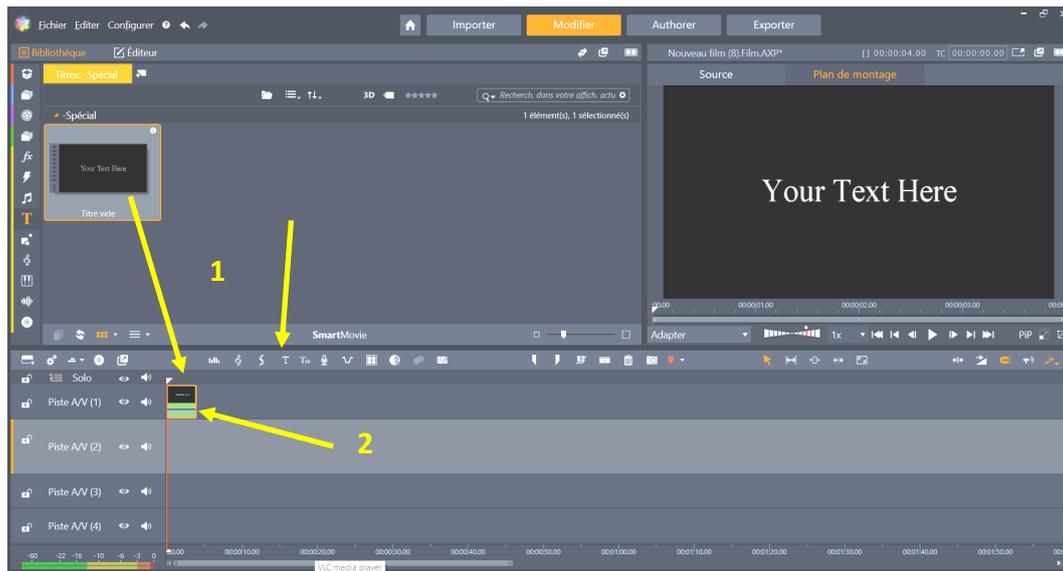
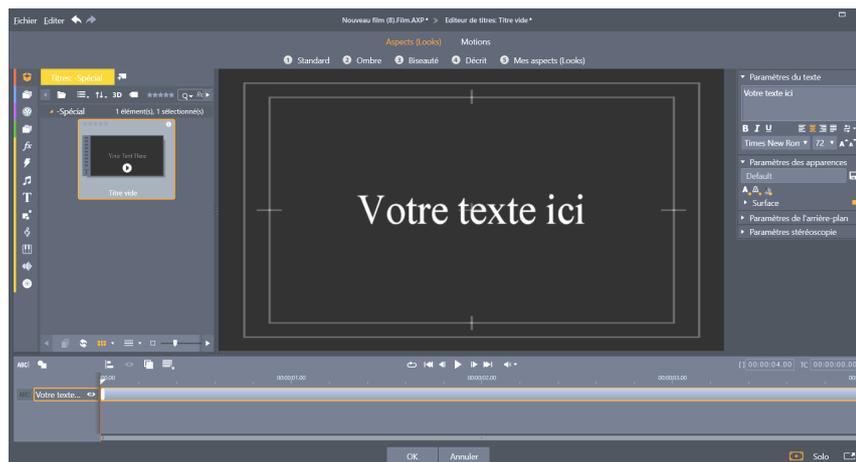
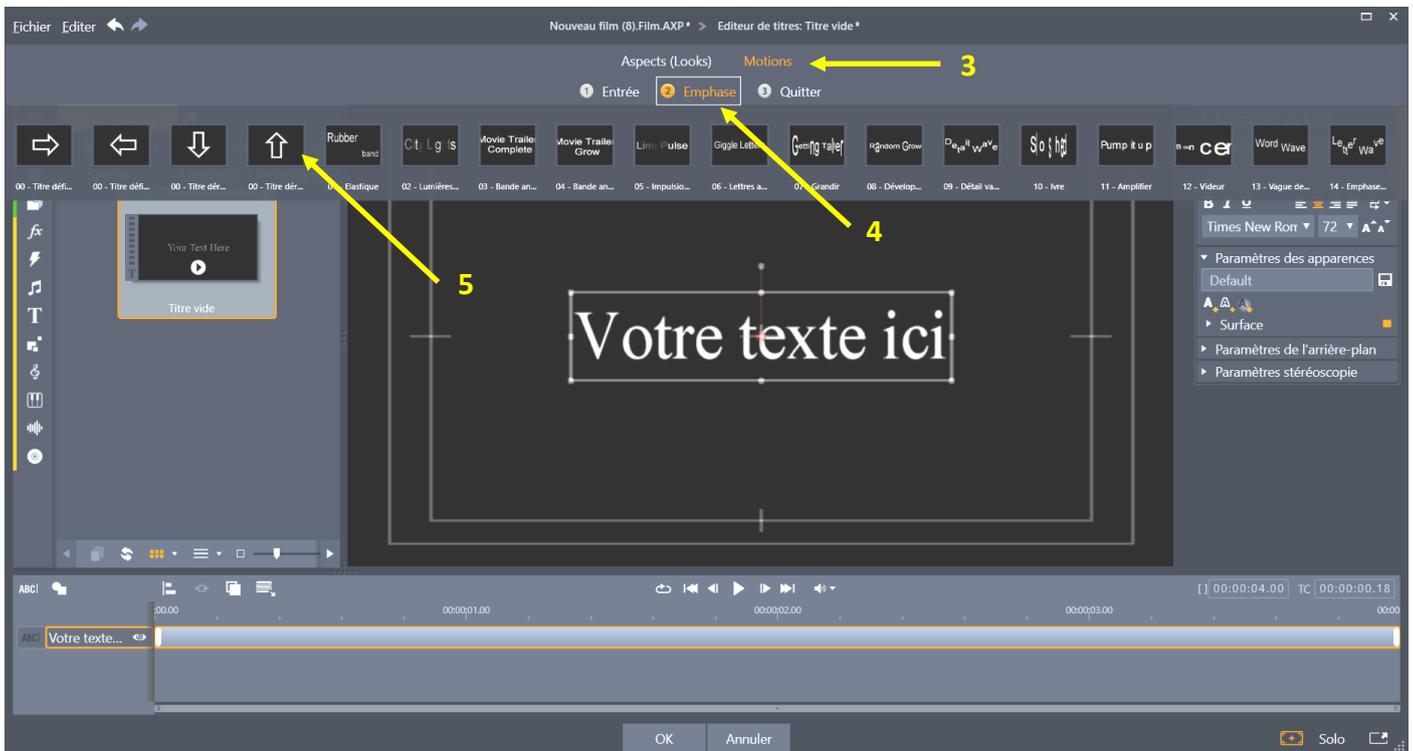


CREATION D'UN GENERIQUE PERSONNALISE



- 1** Deux possibilités pour mettre le titre vide sur le plan de montage, soit en faisant glisser le titre de la bibliothèque ou clic sur l'icone « T ».
- 2** Double clic sur le titre situé sur la piste, ce qui permet de faire apparaitre l'éditeur de titre.



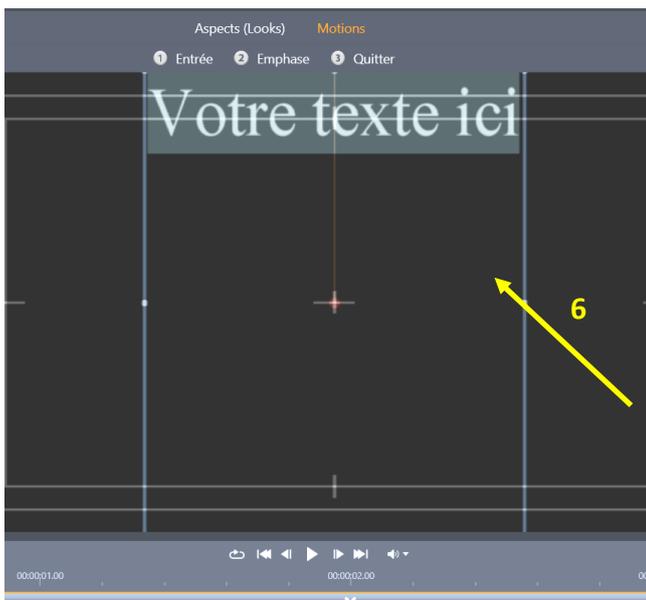


Choisir le texte devant devenir un générique, puis

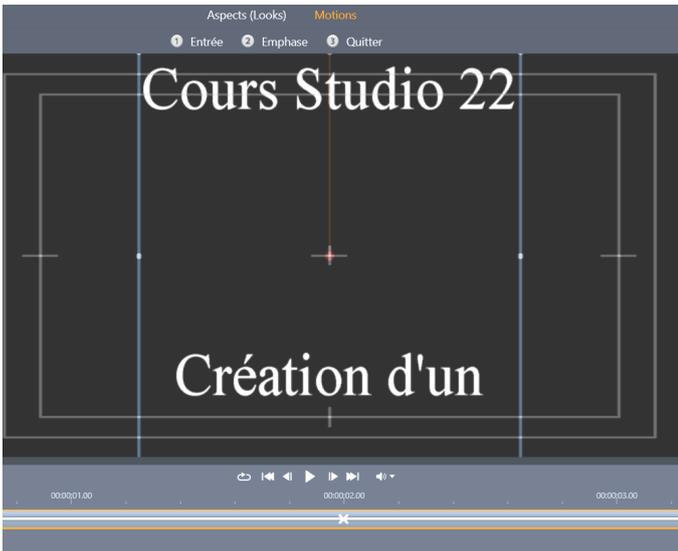
3 clic sur « Motions »

4 ensuite un clic sur Emphase

5 clic sur l'icone de choix pour le mouvement, dans ce cas, générique de bas en haut.



6 Zone de texte à remplir, pour construire le générique.



Ecrire son générique

Régler les paramètres du texte

4 Ajout d'une surface

5 Ajout d'une bordure

6 Ajout d'une ombre



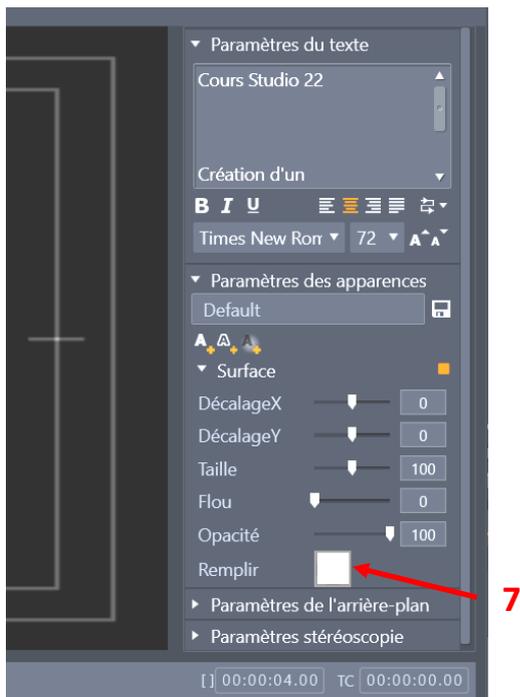
Généralités : 8

Décalage X et Y Permet de déplacer

Taille Modifie la taille

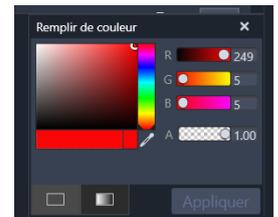
Flou Donne un effet de flou

Opacité Donne une transparence



7 clic sur la zone « Remplir », la fenêtre « Remplir de couleur » apparaît, choisir sa couleur et cliquez sur Appliquer.

Puis utilisez les réglages ci-dessus à généralités (8)



Voilà votre générique est fini.

Vous pouvez déplacer la zone texte et changer tous les paramètres du texte.